

◀ Den gamle gård fra 1857 blev i 2017 af Bygningskultur Danmark kåret som "Danmarks smukkeste bondegård". Intet er overladt til tilfældighederne, alt er velpasset og velordnet, hjemligt og hyggeligt.  
– Fotos: Klægager.



# Landets smukkeste bondegård

**Et besøg på den gamle digegreves gård, Klægager, fra 1857 ved Ballum ved Vadehavet og marsken er en stor oplevelse**

AF PETER OLESEN

bagsiden@k.dk



At besøge Vadehavet og marsken, den såkaldte Nationalpark Vadehavet, er en kæmpe oplevelse. Her er fladt, her er højt til himlen, og himmelhvælvet opleves og føles meget stort; større end der, hvor jeg kommer fra.

Digteren Jens Rosendal har skrevet meget smukt om netop dette område i sangen "Vi henter tidevandet ind", og man bør ved selvsyn opleve dette helt unikke landskab og fornemme naturens store, stærke kræfter, ikke mindst når områdets store fugleflokk skaber fænomenet sort sol.

For mig blev en tur dertil en meget stor oplevelse, det var i forbindelse med research til min kommende bog "Mine stillesteder", og stilheden, den behøver man ikke lede længe efter her ved Ballum, ved Højer, på Rømø – i hele det storslåede område, der ikke ligner noget andet i Danmark.

Heldigvis havde en god, gammel ven anbefalet det eneste sted, man bør overnatte her i området. Og jeg lyttede: på Klægager, i Østerende Ballum tæt ved kysten og hævet 11 meter over havet. Klægagergården er fra 1857 og er den gamle digegreves gård og er i dag drevet af 6. generation på stedet, Christian Lorenzen og hans driftige hustru Ruth.

Den fine firlængede gård er i dag indrettet til Bed and Breakfast og med store selskabslokaler i den gamle svinestald og avlslade. Her er



▲ Den firlængede gamle gård set fra luften (billedet øverst). Gården er i dag også indrettet til Bed and Breakfast (billedet nederst).

hjemligt og hyggeligt og meget velholdt. Gården blev i 2017 af Bygningskultur Danmark kåret som "Danmarks smukkeste bondegård" og det med god ret. Også Tønder Kommune har præmieret gården.

**Intet er overladt til tilfældigheder, alt er velpasset og velordnet.** Og rige og generøse Realdania og A. P. Møller Fonden (slægten Mærsk stammer fra marsken) har naturligt skudt store midler i renoveringen. Realdania ved istandsættelsen af svinestalden med de kendte og velrenommerede Exner-arkitekter

som dem, der slog stregerne og valgte materialerne. En fryd for øjet. Ligesom med den store avlslade, hvorfra der er formidabel udsigt over marsken og til Vadehavet. Her afholdes i sommerhalvåret store arrangementer som for eksempel bryllupper. Til det hele hører et stort nyindrettet industrikøkken. Og her er åbent for gæster hele året, dog ikke i avlsladen.

B&B-gæsterne kan også som noget helt særligt spise på Klægager, men i hovedhuset. Her bydes på en fin to retters hjemmelavet middag til en billig penge.

Efter et sådant besøg med

Hus og hus imellem



► Journalist og forfatter

Peter Olesen skriver en gang om måneden om byudvikling, bygningskultur og renoveringer – både de gode og de dårlige.

tilhørende foredrag om stedet, elegant leveret af Christian Lorenzen, føler man helt automatisk, at man har været på en slags familiebesøg, så privat fornemmes det. Og omgivet af så smuk natur kan man kun tage opløftet og beriget derfra – med løfte til sig selv om en dag at ville vende tilbage.

Var det stilhed jeg søgte, så fandt jeg den i rigt mål, ikke kun i naturen eller på Jens Rosendals Bænk i Ballum, ved Højer Sluse og på Rømø – men så sandelig også på Klægager.

I øvrigt har Mærsk Fonden skudt 23 millioner kroner i det såkaldte Ballum-projekt, der helt konkret skulle gøre det muligt at føre husenes udseende tilbage til det oprindelige, det vil sige uden påklistede udestuer, plasticvinduer og alskens andre utidige tilføjelser til husene. Og det er i høj grad lykkedes og er blevet en fryd for øjet at færdes rundt i Ballum omkring den smukke gamle kirke. Endnu en grund til at besøge Vadehavet og Ballum. ■