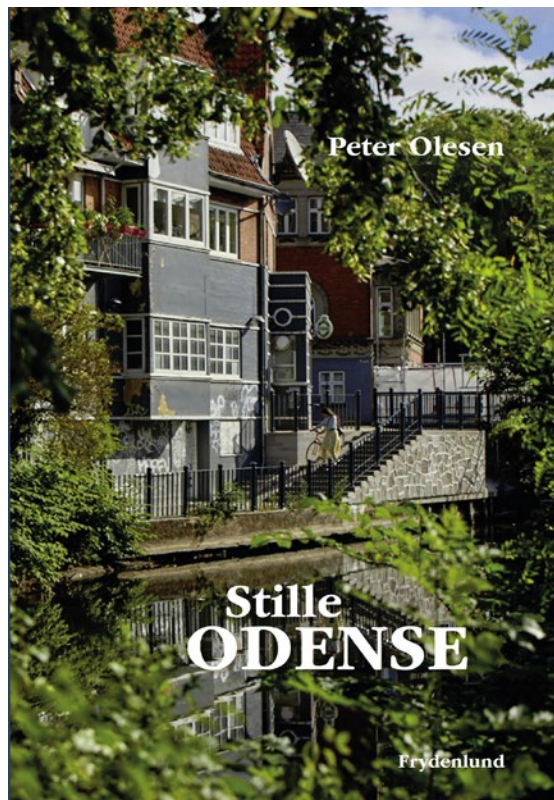


# BOGANMELDELSER



## STILLE ODENSE

Af Peter Olesen. Udgivet af Frydenlund, april 2019. Stift bind, 184 sider, velillustreret (farver). Pris: 129,- kr.

Peter Olesens bog om Stille København, der udkom i 2016, blev så stor en succés, at det gav forfatteren blod på tanden til at begå en lignende bog om Odense.

I landets tredjestørste by, som forfatteren især kender fra sin tid som journalistelev omkring 1970, har han fundet 25 steder i det gamle Odense eller lige i byens udkant, der er værd at fremhæve i den nye bog – uden at frakende grønne steder længere væk samme rekreative værdi.

Til de stille steder hører ikke blot de decideret grønne anlæg, som i deres navn med -have eller -park i enden signalerer fred og ro, men også kirkegårde og pladser som Flakhaven og Professor Labris Plads, begge fri for støjende biler, samt Sortebrødre Torv.

Måske mere overraskende regnes også rent bebyggede områder med til de stille steder. Det gælder gårdene til slottet og Oluf Bagers mødrene Gård samt Jomfruklostret, men også Farvergården i Brandts og huset med

kramboden i Nedergade 24 med passagen over gården anbefales for deres beroligende virkning.

Og lige så velfortjent Kristian Isager nævnes for sin indsats for bevarelsen af Brandts Klædefabrik, lige så velfortjent et hak i tuden får Nedergården, det brutale 1980'er-byggeri, på Nedergades sydside.

"Det fredeligste kvarter i hjertet af Odense" er dog havebyen Gerthasminde fra 1912, finder Peter Olesen: "Her er fred og ro og ren idyl". En oase er også det nye havnebad. Ja, sådan kan Olesen se den positive side af havnens udvikling, men Byens Ø spår han begrænset levetid for som åndehul.

Henrik Bjerregravs fotografier fanger roen, stemningen og charmen på de udpegede steder på brillant vis.

Det skulle ikke undre, om Aarhus bliver den tredje by i Frydenlunds serie af stille byer.

Helge Torm

ANNONCER  
I BY & LAND  
GIVER MÆRKE  
TIL FOR MÆRKE  
TIL

SE PRISER OG RABATTER PÅ BYOGLAND.DK